


Моделирование

Эмоция	Смайлик	Эмоция	Смайлик
Шутка	:)	Смех	:))
Хитрость	;)	Скука	:-0
Гнев	:(Плач	:_ (

117 Придумай и запиши сообщения, используя смайлики. Например: «Я очень по тебе скучаю!» — : _____

32

Маугли

 — Илья, как ты думаешь, смог бы Маугли жить среди людей? — спросила Алина, когда она, Илья и Ярослав смотрели мультфильм «Маугли». — Почему дети, выросшие среди животных, не могут приспособиться к нормальной жизни?

— Я думаю потому, что они не знают, как жить среди людей. Они не играли в детстве в разные игры.

Ребята! Вы все любите играть: девочки — в куклы, мальчики — с машинками. Но если на игры посмотреть как на процесс моделирования, то эти игры можно рассматривать как социальные модели.



Социальные модели отражают процессы, происходящие в обществе.

118

Установи соответствие между социальным процессом и игрой, отражающей этот процесс.

Социальный процесс или явление	Игра
Отношения в семье	Найди клад
Покупка товаров в магазине	В песочнице
Лечение людей	Магазин
Улучшение внешнего вида человека	Дочки-матери
Война	Парикмахерская
Строительство	Больница
Путешествия	Казачьи разбойники

Моделирование

119 Установи соответствие между социальным процессом и сказкой, отражающей этот процесс.



Социальный процесс или явление
Жадность
Любовь и преданность
Ответственность старших за младших
Взаимовыручка

Сказка
«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
«Мост Азамата»
«Гуси-лебеди»
«Сказка о рыбаке и рыбке»

120 Установи соответствие между социальным процессом и мультфильмом, отражающим этот процесс.



Социальный процесс или явление
Дружба
Причинять неприятности окружающим
Власть
Взаимовыручка

Мультфильм
«Снежная королева»
«Кот в сапогах»
«Винни-Пух»
«Шапокляк»
«Волшебный горшочек»

- 121** Установив соответствие между социальным процессом и стихотворением, отражающим этот процесс.



Социальный процесс или явление
Соблюдение правил личной гигиены
Сильный помогает слабому
Гостеприимство
Помощь в работе

Стихотворение
«Муха-цокотуха» (К. Чуковский)
«Мойдодыр» (К. Чуковский)
«Катя» (А. Барто)
«Дядя Степа» (С. Михалков)

33

Контрольные задания

- 122** Укажи (стрелками), какие модели являются материальными, а какие информационными.

