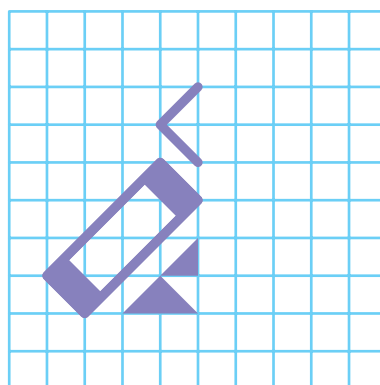
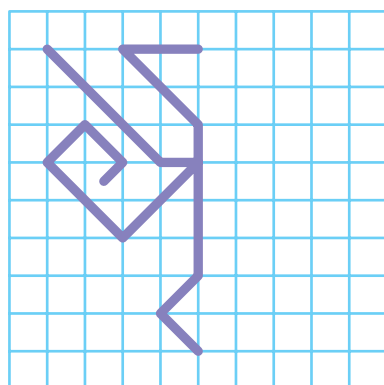


**88** Дорисуй узоры, отображая их зеркально.



## 25


### Направление движения

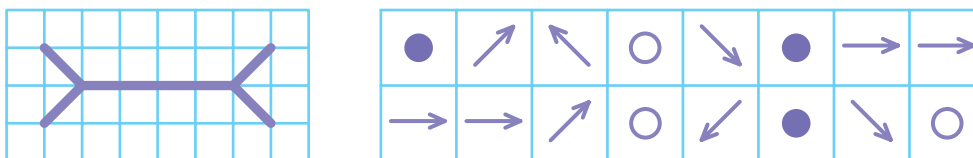



— Посмотри, Илья, внимательно на вышивку, — произнесла Ярослава. — Как ты думаешь, можно ли вышивать, двигаясь только вперед? Мне кажется, в некоторых узорах надо возвращаться назад.

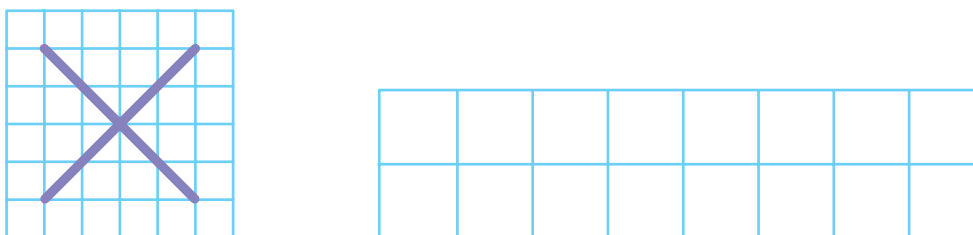
## Исполнитель


— Пожалуй, ты права, — ответил Илья, — такие узоры часто встречаются в вышивках.

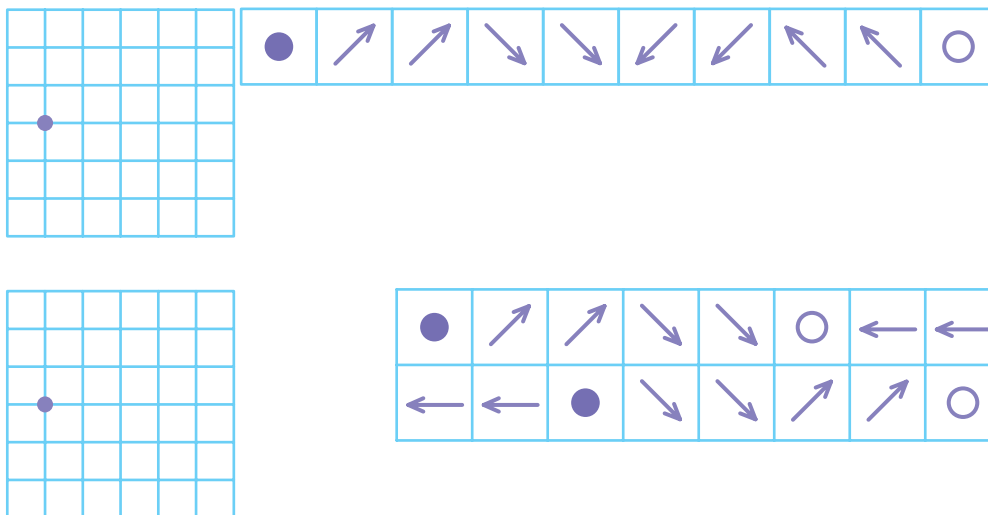
- 89**  Рассмотрю программу робота-вышивальщика для исполнения узора «развод рук»: найди в ней места (обведи их карандашом), где робот возвращается назад, чтобы начать новый фрагмент узора.



- 90**  Напиши программу рисования узора «знак раздела» для робота-вышивальщика.



- 91**  Нарисуй узор «равенство» по двум программам для робота-вышивальщика. Сравни полученные узоры и программы. Сделай вывод.



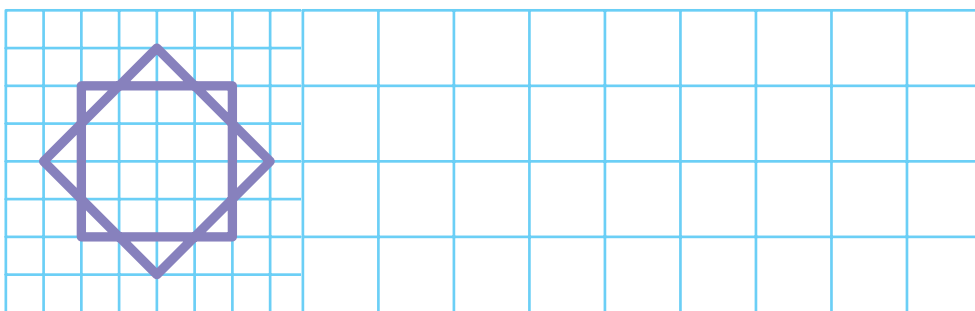
**Вывод:**

От школы до дома можно дойти разными дорогами. Так же и программы могут быть разной длины, но результат получится одинаковый.

**92**



Напиши программу рисования узора «женский и мужской род» с наименьшим количеством команд для робота-вышивальщика.



# Исполнитель

**93** Используя представленные узоры, нарисуй орнамент.

